

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS SEBASTIÃO DA GAMA

ESCOLA SECUNDÁRIA SEBASTIÃO DA GAMA



GOVERNO DE
PORTUGAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
E CIÊNCIA

Cursos Científico-Humanísticos de Ciências e Tecnologia

Ensino Recorrente de Nível Secundário

Inglês

MÓDULOS 4,5 e 6

TIPO DE PROVA: ORAL (O)

DURAÇÃO: De 15 a 25 minutos

Avaliação do regime não presencial

MATRIZ DA PROVA

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de avaliação de regime não presencial e de recurso a nível de escola, da disciplina e módulos acima identificados, a realizar ao abrigo da Portaria nº 242/2012 de 10 de agosto.

É obrigatória a realização de duas provas: escrita e oral.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de avaliação específicos da competência de produção escrita;
- Material;
- Duração;
- Condições de aprovação.

2. Objeto de avaliação

A prova de exame tem por referência o Programa de Inglês do Ensino Recorrente de nível Secundário, componente de Formação geral - Nível de Continuação (2005), e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QECR - (2001).

Considera-se, pois, condição para o entendimento desta informação a leitura quer do Programa quer do QECR.

É objeto de avaliação o uso oral da linguagem ao nível da compreensão do oral, interação oral e produção oral, considerando o enquadramento temático dos três módulos, bem como os aspetos fonológicos, morfossintáticos e léxico-semânticos inerentes à utilização correta da língua.

Esta prova de exame permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova oral de duração limitada.

Privilegiam-se as seguintes competências e objetivos de aprendizagem:

Quadro 1 - Competências e objetivos de aprendizagem

Competências	Objetivos
<ul style="list-style-type: none">• mobilizar competências e conhecimentos no âmbito dos conteúdos programáticos definidos para os três módulos;• utilizar estratégias de compreensão e produção oral adequadas aos enunciados e intenções comunicativas;• usar adequadamente o vocabulário;• usar adequadamente a prosódia: entoação, ritmo e acento;	<ul style="list-style-type: none">- compreender enunciados simples e curtos no âmbito das temáticas dos três módulos;- seguir um discurso pausado e cuidadosamente articulado;- descrever hábitos/ rotinas/ experiências pessoais;- reconhecer o papel de realidades socioculturais no âmbito da temática dos três módulos;- enumerar vantagens e desvantagens;

<ul style="list-style-type: none"> • mobilizar conhecimentos sobre a estrutura e o funcionamento da língua inglesa; • demonstrar uma perspectiva crítica face às realidades socioculturais. 	<ul style="list-style-type: none"> - interagir em pequenas conversas; - defender ideias próprias.
---	---

3. Caracterização da prova

A Prova será conduzida por um júri constituído por três professores e assenta na interação professor - examinando e na produção individual do examinando.

A prova é cotada para 200 pontos.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte:

Quadro 2 - Estrutura da Prova

Momentos	Atividades	Cotação (Pontos)
A	Interação professor/aluno	200
B	Produção individual do aluno	

4. Critérios gerais de classificação

Os critérios de classificação têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos a competências de uso da língua - ouvir, falar - e à competência sociocultural.

A Prova Oral tem um peso de 50% na classificação final.

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número, previsto numa grelha de classificação criada para o efeito.

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: Âmbito, Correção, Fluência, Desenvolvimento temático e Interação/Coerência.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

Quadro 3 - Critérios de classificação do desempenho do aluno

CATEGORIAS	COTAÇÃO
• Âmbito – refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.	50
• Correção – refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.	30
• Fluência – refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es).	20
• Desenvolvimento temático – refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/ informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.	50
• Interação – refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s) envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.	50

5. Material

Não é permitido o uso de qualquer material. Caso seja necessário, será fornecido pelos professores que realizam o exame.

6. Duração

A prova tem a duração ente 15 a 25 minutos.

7. Condições de aprovação

De acordo com a Portaria nº 242/2012 de 10 de agosto, sempre que a avaliação for constituída por diferentes provas, a aprovação resulta da média aritmética simples das classificações obtidas nas diferentes provas (escrita e oral), arredondada às unidades, não podendo **nenhuma dessas classificações ser inferior a 8 valores.**

Aprovada em Conselho Pedagógico, em 22/03/2017